



**DOSSIER DE
PRÉSENTATION**

ESPACE CANOPY

L'art dans son divers

Depuis mars 2006, un nouveau lieu culturel a vu le jour à Paris dans le 18ème arrondissement. C'est l'ESPACE CANOPY, 19 rue Pajol.



Site : www.labelette.info

**Espace canopy : 19, rue Pajol, 75018 (metro lachapelle) // tel : 01 40 34 47 12 //
mail : canopy@labelette.info**

L' **ESPACE** CANOPY

Pourquoi ce nom « **Canopy** » ?

Le nom de Canopy (la canopée) désigne l'étage supérieur de la forêt où vivent de multiples espèces encore inconnues de l'homme. L'Espace Canopy se veut la canopée d'une forêt d'artistes : découvrir les talents, les idées et libérer les énergies. Explorer l'art et créer des rencontres autour de l'art. Faire se rencontrer et s'écouter l'amateur, le passant, le passionné, l'habitant. La canopée protège aussi les racines des arbres : l'Espace Canopy est ancré dans le quartier de La Chapelle et participe pleinement à l'animation culturelle de ce quartier. Enfin, la canopée représente aussi une étendue vaste, comme une toile : le réseau de l'Espace Canopy tend à s'étendre peu à peu vers l'étranger et les autres cultures :
échanger, donner, recevoir, comprendre, autour de l'art.

Quel espace pour quels **événements** ?

L'espace Canopy est un lieu culturel, un lieu d'échange unique dans le quartier de la Chapelle, situé en secteur sud (place de la Chapelle), ouvert depuis mars 2006. C'est un espace d'exposition et d'expression.

Parfaitement inséré dans son environnement, l'espace Canopy est devenu une référence en termes de programmation et de diffusion de l'art contemporain, d'échanges culturels : rencontres littéraires, Slam, conférences, débats...

L'espace Canopy, à l'instar de la « canopée », d'où il tire son nom, participe à la découverte de nouveaux talents.

L'espace Canopy est un lieu de détente, de rencontres, avec son café et son salon de thé le week-end : c'est un lieu social, au sens fort du terme. Une place d'échanges au sein de laquelle toutes les générations trouvent leur compte.

Aujourd'hui, Canopy, c'est plus de 1000 personnes par an.

Quelle **politique** ?

Autant au niveau national qu'international, l'espace Canopy propose au public des propositions riches et exigeantes d'artistes contemporains.

Les projets culturels intergénérationnels ou destinés particulièrement aux seniors et juniors.

Le projet de Canopy est de faire partager un certain "rayonnement culturel" jusque dans ces fameux quartiers périphériques, isolé des circuits habituels.



LA GALERIE

LES **EXPOSITIONS** : LE CONTEMPORAIN ET L'HUMAIN

Depuis sa création en mars 2006, l'Espace Canopy a présenté de nombreuses expositions individuelles et collectives. Les artistes sont peintres, photographes, graphistes, sculpteurs ou plasticiens. Les artistes viennent de milieux et d'horizons divers. Car l'Espace Canopy privilégie avant tout la qualité et la cohérence du projet artistique. L'équipe de Canopy s'est attachée à présenter au public des travaux de créateurs engagés dans leurs démarches, des discours construits et compréhensibles par tous, ouverts à la confrontation avec un public très varié et à l'interrogation et à la discussion.

Pendant leur exposition, L'Espace Canopy demande aux artistes de rencontrer le public. En effet, **le projet Canopy est né d'une volonté citoyenne d'ouvrir un espace de visibilité aux artistes mais aussi un lieu d'échange et de dialogue avec un public très large, dans la cité, au moyen de l'art et de sa diversité.**

L'Espace canopy porte actuellement sept expositions par an, et participe à des festivals Internationaux.

- Février :

Festival FULGURANCE, Rencontres des cultures noires (Afrique, Caraïbes, Amériques) : arts visuels, musique, contes, films, conférence ouvrir un questionnement sur les actions d'artistes et intellectuels noirs et les enjeux actuels

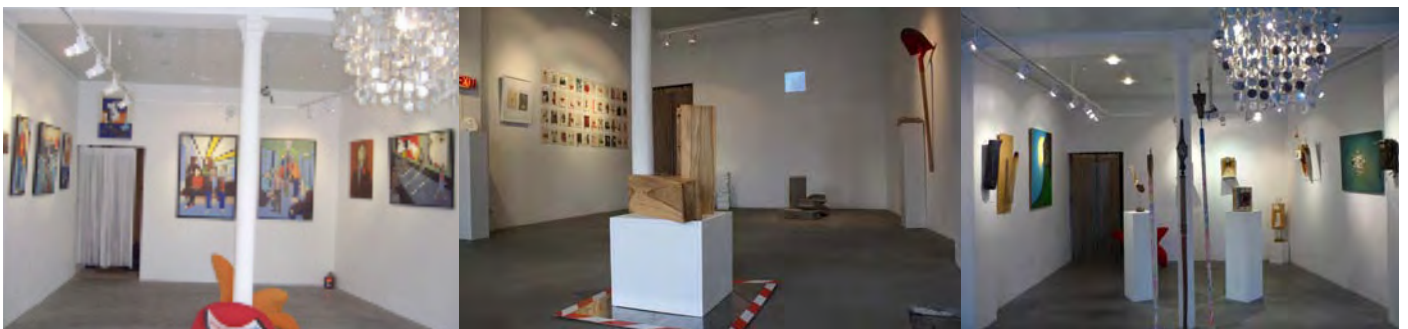
- Une fois par an :

SHOOT OFF, festival international d'art video avec appel à projet

TROC ART, Foire d'Art échange non marchand.

L'Espace Canopy développe des échanges et partenariats avec des galeries européennes ou américaines dans le cadre de son programme OCTOPUS (partenariat galeries étrangères).

L'Espace Canopy est un lieu d'art interdisciplinaire : la volonté de ses responsables est de décroiser les disciplines et de créer ainsi des moments d'exposition et d'expression perméable les uns aux autres: lors de rencontres ponctuelles, la peinture rencontre la poésie, la sculpture est entourée par la danse, la video interroge le spectateur sur les photographies qui l'entourent...



LES **EXPRESSIONS** : SLAM, POÉSIE, LECTURES, CONFÉRENCES, MUSIQUE...

L'Espace Canopy est un lieu culturel d'expression; différents types d'événements y sont organisés.

Le Slam: SLAM DIRAIT BIEN

Une scène mensuelle de slam poésie est organisée tous les 3eme vendredis du mois :c'est SLAM DIRAIT BIEN.

Cette scène est ouverte à tous et l'entrée est gratuite. Cela permet à chacun, novice ou habitué des scènes slam, de venir s'exprimer en partageant un texte qu'il a écrit ou non: lire, murmurer, scander ou encore chuchoter un texte...

La scène dure de 21h00 à minuit avec deux pauses pendant lesquelles chacun peut se désaltérer à la buvette sans alcool. Pour les slameurs, le verre est offert. C'est la traditionnelle devise du slam : « un vers dit, un verre offert ».

La scène SLAM DIRAIT BIEN a représenté le slam dans la programmation 2007 des FRANCOFOLIES de la Rochelle. De la Chapelle à la Rochelle, la scène s'est fait remarquer et a entraîné le public de la grande scène de St Jean d'Acre !

En 2008, SLAM DIRAIT BIEN représente le slam dans la programmation du festival des Attitudes Indépendants du 18ème.

Des lectures et conférences/débats organisées tous les 3 mois.

Canopy veut favoriser la compréhension pour avancer dans l'action et la création:

- Lectures philosophiques ou littéraires, thématiques au cours desquelles chacun peut partager ainsi un moment de création littéraire, intellectuelle. Car la création se révèle non seulement par les arts visuels mais aussi par les mots et l'écriture.
- Conférences/débats autour de thèmes actuels et intergénérationnels : sociologie, environnement, vieillissement, événements historiques, découvertes scientifiques, langage, nouvelles technologies...

Le souhait de Canopy est de permettre au plus grand nombre de comprendre et donc de mieux juger le monde qui l'entoure. L'Espace Canopy rassemble des experts, des spécialistes, des penseurs, mais également des habitants, des témoins.

La musique

- Lors de la Fête de la Musique, Canopy organise la scène ouverte de musique OPEN SOUNDS (« son ouvert » en français). De 2007 à 2010, OPEN SOUNDS a permis à de nombreux artistes de se « produire » gratuitement et sans engagement préalable :

C'est cela aussi la démarche de l'Espace Canopy : prendre des risques (la programmation se fait le soir même) pour permettre la libre expression.

- Lors des vernissages, l'équipe de l'espace CANOPY essaie de faire partager un moment musical au public, en rapport avec les oeuvres exposées.

- Canopy soutient de jeunes musiciens par une programmation de concert dans sa salle afin de faire découvrir des expérimentations musicales actuelles dans de nombreux registre (Jazz, Rock. Classique, lyrique)

MÉDIATION/SOLIDARITÉ

ACTION PÉDAGOGIQUE et **MÉDIATION CULTURELLE**

ESCAP'ART JUNIOR ET SENIOR

- **Escap Art SENIOR** exprime la volonté de rompre l'isolement de nos seniors par la proposition de rencontres et d'échanges culturels, organisés et encadrés, dans des musées, galeries, lieux culturels. Un membre de l'équipe Canopy et un groupe de seniors partent ensemble en escapade à la découverte des grandes collections nationales ou parisiennes. Plusieurs destinations sont proposées, les intéressés choisissent et l'Espace Canopy s'occupe de tout : réservation, conférencier, transport et accompagnement.

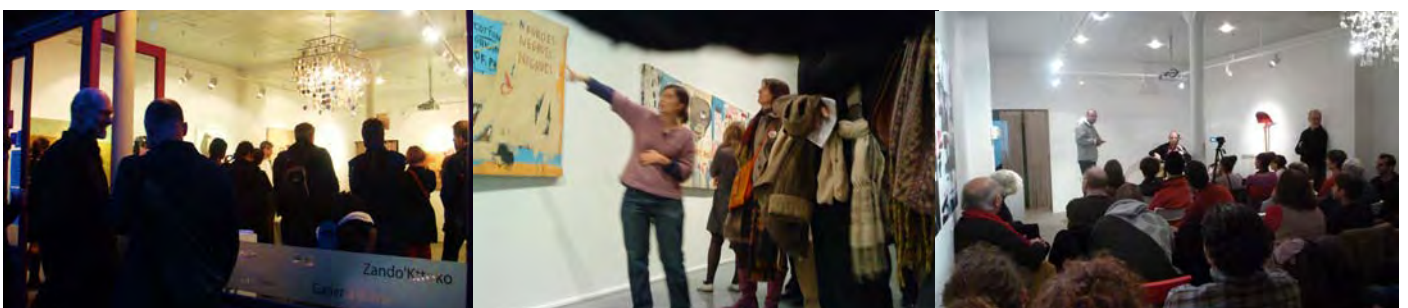
- **Escap'Art JUNIOR** est le programme pédagogique d'initiation et de création contemporaine de Canopy dédié aux jeunes enfants de 6 à 11 ans, notamment issus de familles défavorisées. Il s'agit d'ateliers de 8 à 10 participants animés par des encadrants qualifiés. Les enfants sont encouragés à s'ouvrir à l'art, à s'exprimer à créer. Ce programme a reçu le soutien de la fondation RATP pour la citoyenneté.

Exister dans un quartier « défavorisé », multi culturel et excentré : une ouverture audacieuse

L'Espace Canopy est le premier et le seul lieu d'exposition du quartier Marx Dormoy/La Chapelle, quartier classé politique de la ville depuis 2000. La Chapelle est le quartier le plus peuplé de la capitale avec 35 447 habitants, fort de plus de 22 nationalités. Cette multiculturalité représente une richesse humaine et culturelle incontestable. C'est sur ce terreau que l'Espace Canopy bâtit son projet : par des échanges avec les associations du quartier et les structures sociales existantes.

Désenclaver le quartier, s'ouvrir à l'autre : voilà la pertinence du projet Canopy. De plus, pour les habitants, cet espace dédié à l'art est aussi vécu comme un élément de valorisation de leur quartier.

Le mot « bienvenue » est écrit en huit langues différentes sur la vitrine de l'Espace Canopy : en tamoul, chinois, esperanto, allemand, arabe... pour que chacun ait envie d'y entrer.



L'ÉQUIPE DE L'ESPACE CANOPY

Charlotte FERRON et **Marie-Line TASSIUS** ont découvert le lieu en juin 2005, Elles créent l'association Canopy en décembre 2005. Après avoir fait trois mois de travaux, elles inaugurent l'Espace Canopy le 26 mars 2006 entourées de 300 visiteurs.

Charlotte FERRON,

Profil pluridisciplinaire, basé sur des études en sciences économiques et marketing. Diplômée du CELSA, elle travaille dans la publicité et les relations presse, avant de modifier son cap vers les services logistiques et les ressources humaines. Elle travaille actuellement à France Télévision.

A l'Espace Canopy, elle s'occupe de la gestion, de l'organisation, de la programmation et de la communication.

Marie Line TASSIUS,

Débute sa carrière d'Avocat au Barreau de Paris, puis comme coordinatrice de projet au conseil économique et social à Bruxelles. Sa volonté d'implication au coeur de la société et son goût pour l'action la conduisent à déposer sa robe pour le monde de l'entreprise. Elle travaille actuellement dans l'ingénierie fiscale et immobilière.

A l'Espace Canopy, elle s'occupe de la programmation, des partenariats, du développement et de relations avec les institutions publiques.

Contact : tassius@labelette.info

L'équipe de l'Espace CANOPY est assistée de stagiaires, sous convention. École du Louvre, Licences d'arts plastiques, BTS communication, études littéraires ou de graphisme : les profils sont variés et l'implication est primordiale. Canopy apporte son expérience aux étudiants, dans un souci d'échange des connaissances.

ESPACE CANOPY

19 rue Pajol 75018 Paris

tel: 01 40 34 47 12

accès :

metro la chapelle sur la ligne 2.

Ou bus 48, 65, ou bus « la traverse ». velib

RER GARE DU NORD.

Ouvert :

mercredi, jeudi, vendredi :14h00 – 19h00

Samedi : 14h00 – 19h30

Site : www.labelette.info

mail : canopy@labelette.info